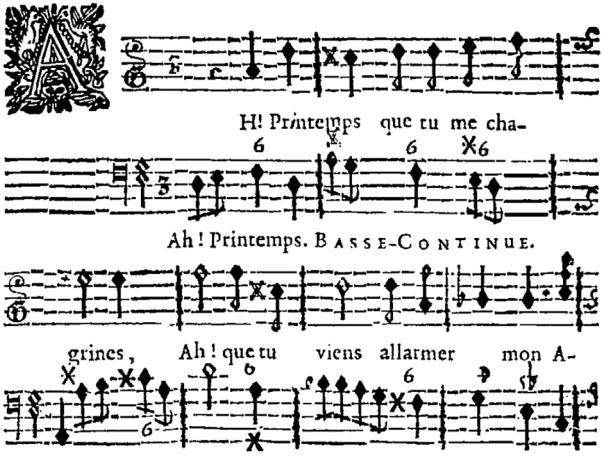
LADDA 1690-04 Ah printemps que tu me chagrines

Ah ! Printemps que tu me chagrines,
Ah ! que tu viens allarmer mon Amour,
Ne presses point ton funeste retour,
Je ne prevois que trop les maux que tu destines :
Tircis n'écoute plus que le Dieu des guerriers
A peine verra-t'il fleurir la violette
Qu'il me laissera sur l'herbette
Animé du desir de ceüillir des lauriers.



Poète
Anonyme

Compositeur
Anonyme

Effectif général
sol2/bc

Notes sur l'effectif
la basse, chiffrée, porte la mention « basse-continue »

Notes sur la musique
ré mineur, **3**

Source

A 𝄞 [sans titre], dans *Livre d'airs de différents auteurs, XXXIII,* Paris, Christophe Ballard, 1690, p. 9-10, F-Pn/ Rés Vm^7 283 [25]

Référence bibliographique

Gordon-Seifert, 1998, p. 186.

Édition moderne des « Livres d'airs de différents auteurs » (LADDA)

Extrait de : Anne-Madeleine Goulet, *Paroles de musique (1658-1694). Catalogue des « Livres d'airs de différents auteurs » publiés chez Ballard* (Wavre, Mardaga, 2007)

Avec l'aimable autorisation des éditions Mardaga